

**Konzert: Café del Mundo “The Art of Flamenco”
Sonntag, 06. Oktober 2024, 19.00 Uhr**

Magisches Licht, dynamischer Tanz, feurige Musik – diese Produktion ist eine perfekte deutsch-spanische Symbiose, in der die beiden Gitarren-Virtuosen Jan Pascal und Alexander Kilian zusammen mit der ebenso brillanten Tänzerin Mercedes Pizarro der ungebremssten Leidenschaft und Energie des Flamencos huldigen. Ganz ohne Rüschenhemd, aber natürlich mit reichlich iberischer Klangfarbe im typischen Café del Mundo-Style: impulsiv, mysteriös, voller Gegensätze, kraftvoll, berührend und anmutig.

Geboren in Sevilla, hat der Flamenco schon längst ein internationales Eigenleben entwickelt und sich in einem globalen Kontext frei entfaltet. Und so pendelt auch das Crossover von Café del Mundo und Mercedes Pizarro zwischen Tradition und Moderne, fein nuanciert und mit jeder Menge Innovationskraft.

„Flamenco ist die Kunst, mit dem Mund Feuer zu speien und mit den Füßen wieder auszutreten“, sagte einst Jean Cocteau. Und wenn man dieses Trio erlebt, glaubt man ihm aufs Wort. Café del Mundos intensives, explosives Spiel, dazu Pizarros knallende Absätze und ihr wirbelnder Rock – hier lassen drei Weltklasse-Künstler etwas Einzigartiges, etwas Magisches entstehen, das noch lange nachwirkt, auch wenn das Licht auf der Bühne bereits erloschen ist.

Café del Mundo ist Deutschlands wohl erfolgreichster Gitarren-Export. Die beiden Franken Jan Pascal und Alexander Kilian beweisen seit mehr als zehn Jahren eindrucksvoll, dass man mit handgemachter Musik auch heute noch Erfolg haben kann: zehn Studioalben, ein Live-Album, 40.000 verkaufte Tonträger, über 1000 Konzerte in über 15 Ländern, zahlreiche Auszeichnungen und eine wachsende Fan-Gemeinde. Seit 2021 haben sie ihre eigene Streaming-App, ihr „Talking Guitars“-Podcast hat Kultstatus und auch ihr jüngstes Album „Symphonic“ ist bereits die zweite Einspielung in den legendären Abbey Road Studios, London, diesmal zusammen mit dem Royal Philharmonic Orchestra.

Mercedes Pizarro ist in Deutschland geboren und hat spanische Wurzeln. Mit zehn beginnt sie mit dem Flamenco und verfeinert ihre Technik in diversen Meisterkursen bei Roaquin Ruiz in Madrid, Juana Amaya und Miguel Vargas in Sevilla, Leonor Moro und Juan Ramirez in Alicante. Ihr Stil ist kraftvoll, ihre Bühnenpräsenz außergewöhnlich. Sie tourte mit verschiedenen Flamenco-Gruppen und Künstlern durch Europa, begeisterte das Publikum in Bizets „Carmen“ im Theater Pforzheim und wird auch immer wieder für Fernseh-Auftritte engagiert. Seit 2002 unterrichtet Pizarro im Studio Renate Wagner in Mannheim, dem einzigen von der Cátedra de Flamenco Mariquilla, der Universidad Granada anerkannten Lehrinstitut in Deutschland.

**Café del Mundo “The Art of Flamenco”
Sonntag, 06. Oktober 2024, 19.00 Uhr**

Konzert

Bestuhlt

1. Kat. 30,50 €

2. Kat. 26,10 €

Capitoler 10%

Capitol Betriebs GmbH**Pressesprecherin
Julia Wütscher**Waldhofstr. 2
68169 Mannheim
Fon 0621 - 40 17 14 - 16
Fax 0621 - 40 17 14 - 30
Julia.wuetscher(at)capitol-mannheim.deGeschäftsführerin
Yvonne Geiger
Amtsgericht Mannheim
HRB 7821